# అంబేడ్కర్ - మహిళలు వ్యాస సంకలనం



సంపాదకత్వం జ.యం. లీలా కుమాల



సంపాదకత్వం : బి.యం. లీలాకుమారి

మొదటి ముద్రణ : ఆగష్టు 2019

ప్రతులు : 1000

వెల: రూ. 70/-

ప్రచురణ : భూమి బుక్ ట్రస్ట్ ఎస్.ఆర్.టి. 267/1, జవహర్ నగర్, ఆర్.టి.సి. క్రాస్ట్ రోడ్ దగ్గర, హైదరాబాధ్ - 20. సెల్: 98499 08929

**లే-అవుట్ డిజైన్ :** మారపాక ఝాన్సీ అనీల్ కుమార్

ప్రశులకు : ప్రజాశక్తి బుక్ హౌస్ బ్రాంచీలు కార్యం సినిమా నవ చేతన బుక్హహౌస్ బ్రాంచీలు ప్రాంతిలు సినిమానికి విశాలాంధ్ర బుక్హహౌస్ అన్ని బ్రాంచీలు సినిమానికి నవోదయ బుక్హహౌస్ మరియు కార్యం సినిమానికి ప్రముఖ పుస్తక కేంద్రాల్లో

ముద్రణ : MAJ డిజైనింగ్ & ప్రిటింగ్ హైదరాబాద్ - 20.



## విషయ సూచిక

1. హిందూ స్ర్టీల పతనానికి కారణమెవరు ! – దా৷৷ అంబేద్కర్	•••••	01
2. హిందూస్పతి బిల్లు – బృందా కరత్	•	17
3. మహిళల హక్కులు – దాగ అంబేద్కర్ : బి. విజయ భారతి		28
4. స్ట్రీలు –డాగ అంబేద్మర్ : బొజ్జ తారకం	•••••	33
5. మహిళా హక్కుల నాయకుడు – డాగి అనిల	<b>`</b>	36
6. జోగినీ విముక్తి – డాн అంబేద్కర్ : మ్రాంగా ఇ. సుధారాణి		40
7. స్ట్రీల హక్ముల చట్టమై పోరాడిన – జూపాక సుభద్ర	*****	44
8. భారతదేశంలో డ్రీల విముక్తి దార్శనికుడు - గోగు శ్యామల	*****	49
9. అసలైన हि. పక్షపాతి – దా।। ಅಂඞ්ස୍දර් : ව୍ରମା ଅ. సుధారాణి	******	54
0. (స్ట్ విముక్తి – దా৷ అంబేద్మర్ : దా৷ రత్నేష్		58
1. మ్ట్రీ విమోచన సిద్ధాంత కర్త – బి.యం. లీలాకుమారి	(	61
2. మహిళా హక్కుల సాధకుడు – బి. సుదర్శన్	6	66
3. దళిత స్ట్రీల ఉద్యమ స్ఫూర్తి – ట్రొగి ఇ. సుధారాణి	7	74
4. మహిళలందరికోసం పోరాడిన మహామనిషి – జూపాక సుభ్రద	8	30
5. భారత మహిళా స్వాతంత్ర ప్రదాత – కె. అంజన, సంజన	8	34

## 

– ದಾ, ಇ. ಸುಧಾರಾಣಿ

తరతరాల అంధవిశ్వాసాలు, ఆచారాలు, సాంట్రదాయాల పేరిట కొనసాగుతూ, దళిత స్ట్రీలను వ్యభిచారినిలుగా మార్చే జోగినీ వ్యవస్థ ఈనాటికి కూడా సమాజానికి సవాలుగా నిలిచింది. గ్రామాల్లో జరిగే జాతరలూ, పండుగలూ అధిపత్య కులాలకు సాంస్కృతిక చిహ్నాలైతే, బడుగు స్ట్రీలైన జోగినీ, మాతమ్మల పాలిట శాపాలుగా మారాయి భారతదేశంలో కొన్నిచోట్ల ముఖ్యంగా మధ్య, దక్షిణ భారతదేశంలో ఎక్కువగా ఈ దురాచారం కన్పిస్తుంది. కేరళలో మహరిలుగా, అస్సాంలో నాతిలుగా, మహారాష్ట్రంలో మురళి, ఆరాధిని, జోగితలుగా, కర్ణాటకలో బసవిలుగా, గోవాలో భవినీలుగా, ఆంధ్రల్లో జోగినులు, మాతమ్మలుగా అనేక పేర్లతో పిలువబడే వీరు దౌర్జన్యాలకు తీవ్రపొంసకూ అనేక పరాభవాలకు గురౌతున్నారు.

### చారిత్రక నేపథ్యం :

జోగిని వ్యవస్థ మూలాలు ముఖ్యంగా బౌద్ధమత క్షీణత తర్వాత కన్పిస్తాయి. యోగినీలుగా పిలువబడే బౌద్ధ సన్యాసినులే తర్వాతి కాలంలో జోగినులయ్యారని ఈ మధ కాలంలో పరిశోధనలు చెప్పున్నాయి.

బౌద్ధంలోని కొన్ని సంప్రదాయాలు, జోగినుల సంప్రదాయాల మధ్య పోలికల్లో ఈ వాదానికి బలం చేకూరుస్తున్నాయి. మొట్టమొదలు 95% దళితులు బౌద్ధంలోకి చేరారన్నది చారిత్రక సత్యం. తమిళనాడులో ఎం పెరుమందియార్లని పిలువబడ్డి దేవదాసీల పూర్వీకులు బౌద్ధసన్యాసులని పరిశోధనలు తెల్బాయి. వీరి కుటుంబాల్లో ప్రథమ పుత్రికను సంఘానికి దానమివ్వడం, ఇంకా భిక్షాటన విషయాల్లో సారూష్ట్రట్ కన్పిస్తుంది. అయితే గౌరవ ప్రదమైన సన్యాసినులు బౌద్ధమత క్షీణత తర్వాత హిందూమక్ట కన్పిస్తుంది. అయితే గౌరవ ప్రదమైన సన్యాసినులు బౌద్ధమత క్షీణత తర్వాత హిందూమక్ట దాడులకు గురయ్యారు. బౌద్ధ ఆరామాల విధ్వంసంతో పాటు సాన్యసినులపై లైంగ్లిక్ దౌర్జన్యాలు చేసి వారిని బలవంతంగా వ్యభిచారిణులుగా మార్చడం జరిగింది. వారి నివాస్థలాలను భోగందాని మెట్టలు లంజల దిబ్బలు అని పిలువదం హిందూమత దాడిత్తో భాగంగానే జరిగింది.

అంబేద్మర్ – మహిళలు ———

40

వ్యాస సంకల్ప

## అసలైన స్త్రీ పక్షపాతి అంబేడ్కర్

- ଦ୍ୟା ଷ୍ଟ సుధారాణి

భారత సమాజంలో ట్రీలు వ్యక్తిగా, సామాజిక, రాజకీయారంగాల్లో శక్తిగా తీర్చిదిద్దాలని అంబేద్కర్ ఆకాంక్షించారు. ట్రీల సమస్యలు, సాధికారత కేంద్రంగా చేసిన అనేక రచనలు, సాగించిన ఉద్యమాలు దీనికి ట్రతీక. విద్యార్ధి దశలోనే ట్రీ సాధికారత భావనలు అంబేద్కర్లో కనిపిస్తాయి. కొలంబియా విశ్వవిద్యాలయంలో విద్యార్థిగా ఉన్న కాలంలో తన మిత్రుడు బాలేకర్కు రాసిన లేఖలో బాలికల విద్య ఆవశ్యకతను వ్యక్తం చేశాడు. 1916లో కొలంబియా విశ్వవిద్యాలయ మానవ శాస్త్రాల సదస్సులో భారతదేశంలో కులాలు, వాటి పుట్టుపూర్వోత్తరాలు మనుగడ అనే పరిశోధనా వ్యాసంలో కులానికీ, పితృస్వామ్య వ్యవస్థకు ఉన్న పరస్పర సంబంధాన్ని విశ్లేషించాడు. వివాహ వ్యవస్థ ద్వారా ట్రీలపై నియంత్రణ, కులాంతర వివాహాలపై ఆంక్షలు ఏ విధంగా సాగించారో, సతీ సహగమనం, బాల్య వివాహాలు, నిర్భంద వైధవ్యమనే దురాచారాలు ఏ విధంగా స్రీల దుస్థితికి కారణమైనాయో సృష్టంగా రాశాడు.

సమావేశాల్లో సమానత్వం ...

కేవలం పరిశోధనేకాక అంబేద్కర్ సాగించిన అన్నిఉద్యమాల్లో (స్టీలను భాగస్వాములను చేశాడు. ఏ సమావేశంలోనైనా విధిగా (స్టీల సభలు ఏర్పాటు చేసి, వారి సమస్యలను చర్చించాడు. 1927లో మహద్ సత్యాగ్రహకాలంలో (స్టీలనుద్దేశించి అంబేద్కర్ చేసిన డ్రసంగం చారిణ్రాత్మకమైనది. ఆ సమావేశంలో గుమిగూడిన (స్టీలు మోకాళ్ళపైకి చీరలు, పూసలదండలతో ఉందటం చూసి, బాధపడిన అంబేద్కర్ తరతరాల దాస్యాన్ని సూచించే చిహ్నాలను వదిలి ఆత్మగౌరవం పెంపొందించే వస్త్రధారణ చేసుకోవాలని, స్వాభిమానం, ఆత్మగౌరవాన్ని డ్రభారచారు. దాస్యశృంఖాలాలు ఛేదించే దిశగా ఉద్యమానికి (స్టీలే సారధ్యం వహించాలని ఉత్తేజపరచాడు. మహర్ పోరాట కాలంలోనే డిసెంబర్ 25, 1927లో (స్టీల, శుద్రాతీశూద్రుల అణచివేతకు కారణభూతమైన మనుస్మృతిని కాల్చివేసి అటువంటి శాస్త్రాలపట్ల తన ధిక్కారాన్ని తెల్పాదు. అంబేద్కర్ చేపట్టిన నాసిక్, కాలారాం ఆలయ ద్రవేశం సత్యాగ్రహంలో వేలాది

అంబేద్మర్ - మహిళలు ----

- వ్యాస సంకలనం

## దకిత స్త్రీల ఉద్యమ స్ఫూర్తి - బాబాసాహెబ్ అంబేడ్కర్

- డా॥ ఇ. సుధారాణి

తరతరాల దాస్యం, అంటరానితనం, అవిద్య, అంధవిశ్వాసాలు దళితుల్ని ముఖ్యంగా దళిత స్ట్రీల స్థితిని దిగజార్చాయి. వీరి పరిస్థితి మెరుగుపర్చేందుకై సాగిన ప్రయత్నాలూ చాలా తక్కువే. 19వ శతాబ్దంలో వచ్చిన సంఘ సంస్కరణోత్యమాలు కేవలం జనాభాలో కొద్ది శాతమైన అగ్రకులాల స్ట్రీల సమస్యలైన సతి, వితంతువివాహాలు, బాల్యవివాహాలపై దృష్టి కేంద్రీకరించాయి కానీ, జనాభాలో అధికశాతమున్న దళిత, బహుజన స్ట్రీల సమస్యలపై ఉదాసీనత ప్రదర్శించాయి. దీనికి కారణం బహుశా, సంస్కరణవాదులెక్కువగా అధిపత్య కులాలకు చెందడమే కావచ్చు. దళిత స్ట్రీల సంస్కరణల్ని బ్రాహ్మణేతర సంస్కర్తలే చేపట్టారు. దళిత స్ట్రీల జనోద్ధరణకు నదుంకట్టి, దళిత అనాధ బాలికల్ని చేరదీసి వారిలో విద్యా దీపాల్ని వెలిగించిన అగ్రగణ్యులు జ్యోతిబాఫూలే, సావిత్రిబాయిలు. తర్వాతికాలంలో స్ట్రీలను భావదాస్యం నుండి విముక్తి చేసి వారికి సాంఘిక, అర్థిక, రాజకీయ భాగస్వామ్యాన్ని కల్పించడానికి అహరహం కృషిచేసిన మహనీయుడు బాబాసాహెబ్ అంబేద్కర్. అంబేద్కర్ భావనలు దళిత స్ట్రీల నెలాప్రభావితం చేసాయి. అయన నడిపిన అత్మగౌరవ పోరాటాల్లో వారెలా పాల్గొన్నారు. సాధికారతకై వారు ఎలా వ్యవస్థీకరింపబడ్డారు అనే విషయాలను పరిశీలిద్దాం.

## జ్యోతిరావు పూలే స్ఫూర్తి :

అంబేద్కర్ తన ప్రసంగాల్లో తనకు ముగ్గురు గురువులున్నారని వారు బుద్ధుడు, కబీరు, ఫూలే అని పేర్కొన్నాడు. జ్యోతిరావు స్ట్రీలకోసం చేసిన ఉద్యమం అంబేద్కర్ ను ఎంతగానో ప్రభావితం చేసింది. ఫూలే బ్రాహ్మణ వితంతువులకు జన్మించిన శిశువుల కొరకు శిశుహత్యా నిరోధక గృహాన్ని నిర్మించి ఎంతోమంది అనాధ శిశువుల్ని అకాల మరణం నుండి కాపాడటమే కాక దళిత స్ట్రీల కొరకు అనేక సంస్కరణల్ని చేపట్టాడు. బాల్యవివాహాల నిషేధం, దళిత స్ట్రీలను వ్యభిచారంలో నెట్టివేసే తమాషా, కొల్హాటిని లాంటి నాట్బాల నిషేధం, మద్యపాన నిషేధం కొరకు టిటిష్ ప్రభుత్వానికి అనేక ఆర్జీలు

అంబేద్మర్ – మహిళలు ———-

\_\_\_\_\_ వ్యాస సంకలనం

# ಭಾಗ್ಯರಡ್ಡಿ ವರ್ತ್ಯ ರವನಲು

ಸಂವಾದಕೆಯಾಲು-ನಿವೆಬಿಕಲು



ಆವಾರ್ಯ ಇ. ಸುಧಾರಾಣಿ



ఆది హిందూ సేశిషల్ సల్వీస్ లీగ్ హైదరాబాధ్

#### **BHAGYA REDDY VARMA RACHANALU**

Sampaadakeeyalu - Nivedikalu

Edited by:

Prof. E. Sudha Rani

Published by:

Adi Hindu Social Service League, Hyderabad

(c) Adi Hindu Social Service League, Chaderghat, Hyderabad.

All rights whatsoever in this book are strictly reserved and no portion of the book will be reproduced by any process or for any purpose without the written permission of the copyright owners.

First Print

22 May, 2018

**Pages** 

X + 130

Copies

1000

ISBN No

978-93-87540-47-7

Cover Design

Ramesh Maroju

**DTP & Layout** 

Vijaya Karthik

For Copies:

M. Ajay Gautam

Adi Hindu Social Service League

H.No. 4-7-522 to 524, Bhagya Reddy Varma Road,

Esamia Bazar, Koti, Hyderabad-500027.

Ph: 040-24652646, 9177593500

Printed at:

Karshak Art Printers,

Hyderabad.

Price: Rs. 80/-

## విషయ సూచిక

the the

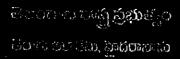
	ప్రవకాశకుల మాట	v-vi
	ముందుమాట – బ్రొగి అడపా సత్యనారాయణ	vii-ix
	కృతజ్ఞతలు – బ్రొ॥ ఇ. సుధారాణి	x
1.	ఉపోద్ఘాతం – ఇ. సుధారాణి	. 1
2,	భాగ్యనగ <b>్</b> పత్రిక సంపాదకీయాలు (1932–1933)	9
3.	ఆదిహిందూ సోషల్ సర్వీస్ లీగ్ నివేదికలు	47
4.	ఆదిహిందూ ధార్మిక ప్రచారక సంఘము – నివేదికలు	86
б.	ఆదిహిందూ పాఠశాలల పర్యవేక్షణము	94
6.	నిజాం రాష్ట్ర ఆదిహిందూ మహాసభ – నివేదికలు	99
7.	ဖလာစဝధဝ	
	(i) భాగ్యరెడ్డి వర్మ జీవన ప్రస్థానం	105
	(ii) ఛాయాచి(తాలు	109
	(iii) ఆదిహిందూ పతాకం	125
	(iv) భాగ్యనగర పత్రిక ముఖచిత్రం	128

God

ఆచార్య ఇ. సుధారాణ



్రహించ తెలుగు మహాసభల ప్రచురణ



© Telugu Akademi, Hyderabad

Price: Rs. 20/-Copies: 1000

under the Centrally Sponsored Scheme of Production. of Books and Literaure in Regional Languages at the University level of the Government of India in the Ministry of Human Resource Development, New Delhi. Published by TELUGU AKADEMI, Hyderabad-500 029

All rights whatsoever in this book are strictly reserved and no portion of a may he reproduced by any process for any purpose without the written permission of the copyright owners.

Published, Printed & Distributed by Telugu Akademi Hyderabad

Prof. E. Sudharani, Hyderabad Laser Typesel by

Printed at M's Kakatiya Printers, Hyderabad Printed in India



# Proceedings of National Seminar on SOCIAL REFORM AND EDUCATION - A TOOL OF WOMEN EMPOWERMENT - SOME REFLECTIONS



18th & 19th March 2012

iblished RAbe BN: 97



Sponsored by

University Grants Commission

SERO, HYDERABAD

Organized by

Dr. P. ABEL RAJA BABU

Director & Organizing Secretary, Department of History

SREE KANDUKURI VEERESALINGAM THEISTIC COLL

RAJAHMUNDRY East Godavari Dist., Andhra Pradesh ished by: P.Abel Raja Babu N:978-93-5067-756-8

3-2012.

at: dDTP, Chowk, Rajahmundry.

Mat; Ininting Press, mundry.

- 20 Empowerment of Women Sri P.S., R.CH.L.V.Prasad, Asst. Professor, Dept. of S&H, BVC College of Engineering, Rajahmundry.
- 21 Multi Dimension of Women Empowerment in India Dr.A. Raja Rajeswari, Dept of Political Science, Miss A.V.N. College, Visakhapatnam.

#### TOPIC: REFORM MOVEMENT AND EDUCATION - A MEANS TO WOMEN EMPOWERMENT

- 22 Education A key to Women Empowerment in Pre and Post Independent India Prof. E. Sudha Rani, HOD of History, Dr.B.R.Ambedhkar Open University, Hyderabad.
- An analysis on the Education Women Empowerment in the Costal Andhra
  1858 1947 Prof. P. Swunnsidu, HOD of History & Archeology, Andhra
  University, Visakhapatnam
- 24 Reforms for Emancipation of Women during Colonial Period and challenges: with reference to East Godavari District. Sri Seelam Srinivasa Rao, Research Scholar, Dept. of History, Drawdian University, Kuppam.
- 25 Education and Women Empowerment Sri S.V. Subba Rao, HOD of Economics, SKVT College, Rajahmundry.
- 28 Empowerment of Women First step Srl C. Sarat Babu, Dept. of Physics, SKVT College, Rajahmundry.
- 27 Sri Kandukuri Pioneer of Women Education Sri P.Babu Rao, Lecturer in History & Sri K. Prabhakara Rao, Retired Lecturer, SKVT College, Rajahmundry
- 28 Empowerment of Women through Education under AELC in Rajahmundry in 1852 1947 Dr. P. Abel Raja Babu, Associate Professor & HOD of History, SKVT College, Rajahmundry.
- Need of Education to bring Reform in Women Empowerment Dr. D. Jaya lakshmi, Lecturer in Botany, Gövt (A) College, Rajahmundry.
- The pioneers of women's education: Special references to women Christian missionaries Dr. Sundeep Kumar Dasari, Asst., Professor of History, Tagore Arts College, Pudecherry.
- Empowerment of Working Women In Urban Villages of Guntur: A Case Study.
   Smt T.Bhagyasree, Jr. Lecturer in Civics, Govt. Jr.College for Girls, Guntur.
- 32 Sthree Vidya Vyaptiki Sri kandukuri Veeresalingam Chesina Krushi -Smt T. Tabitha Florence, Telugu Pandit, L.H. School, Rajahmundry.
- Sangika Samskaranamulu, Vidya, Mahila Sadikarata Kum G.Kotamma, Lecturer in History & P.Venkanna, Lecturer in Library Science, PVR Trust Degree College, Kakinada.
- Women Empowerment in Telugu Literature Dr. Talari Vasu, Dept of Telugu;
  Adi Kavi Nannaya University, Rajahmundry
- 35 Sanga Samskarna Udyamamulo Dokka Seethamma Pathra. Sri D.Ravi Kumar, Telugu Pandit, ZPHS, Atreyapuram
- Sangika Semskaranodyama Prabhavam- Sthri Vidya Bandaru Achamamba Rachanalalo Mahila Chitanyam - Dr.Daria Venkateswara Rao. Asst Prof.in Telugu, University of Hyderabad.
- Mahila Shreyasuku Veeresalingam Krushi Dr.A. Perraya Naldu, Reader & HOD of Telugu, S.K.V.T College, Rajahmundry.

## TOPIC: TYPES OF WOMEN EMPOWERMENT - POLITICAL, SOCIAL AND ECONOMIC REFORMS

Empowerment of Women among Denotified Communities of Andhra Pradesh:
A Case Study of Yerukulas and Waddars - Prof. Malii Gandhi, Dept. of DESSH,
NCERT, Mysore.



## COATION- A KEY TO WOMEN EMPOWERMENT IN PRE AND POST INDEPENDENT INDIA

X

"Education will be used as an agent of basic change in the status of women. In order to - - Prof: E.SUDHA RANI neutralize the accumulated distortions of the past, there will be a well conceived edge in favor of women. The National Education System will play positive, interventionist role in the empowerment of

-The National Policy on Education (NPE 1986) Empowerment is an active, multi-dimensional process which should realize women's full identity and powers in all spheres of life. It would consist of greater access to knowledge and resources, greater autonomy in decision making, ability to plan their lives, control over the circumstances that influence their lives and freedom from the shackles imposed on them by customs beliefs and practices. Education is a powerful tool that brings conscientization and helps individuals to perceive, interpret, criticize and finally transform their environment. Apart from increased facilities for admission of girl students, Women's Studies centers/cells in universities and colleges, Open Universities (through the Distance Education System) and Women's Universities have made significant contribution to the growth of women's education in the country leading to women's empowerment. The concept of women empowerment was introduced at the international Women's Conferences at Nairobi in 1985. Education is a milestone women empowerment because it enables them to respond to challenges, to confront their traditional roles and to change their lives. Similar ideas were supported in international conference - 1994. Development refers to "progress of an individual/ group in economic, social, political and cultural context" whereas empowerment is defined as "distribution of social power and resources in favor of women" Education is the important instrument for human resource development. Education of women therefore occupies top priority amongst various measures taken to improve the status of women

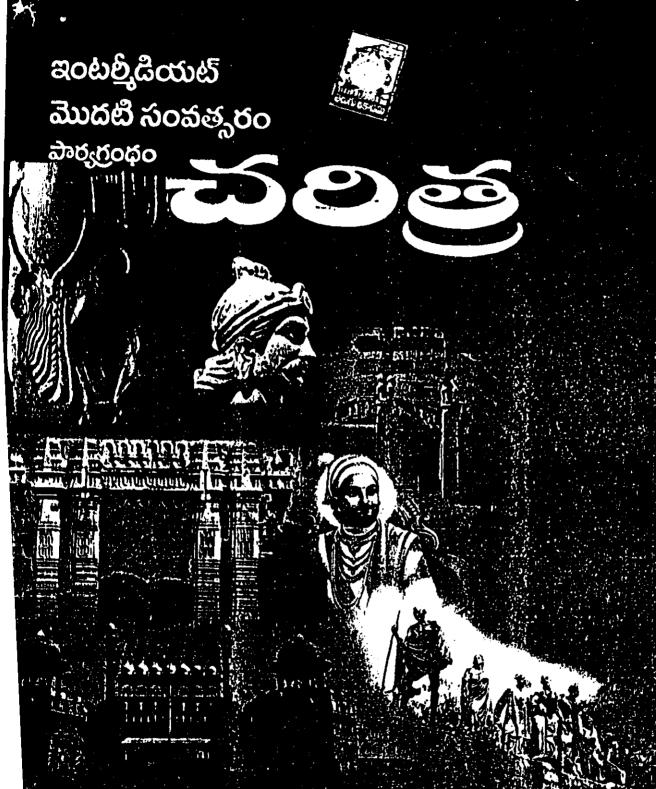
In recent years the focus of planning has shifted from recognizing women for their traditional ples to recognizing their worth as producers, making major contribution to family and national income. luring pre-British era education was linked to socio religious institutions, during British period it was a ol of colonial power. The nineteenth century reformers demanded for women's education fulfilling eir traditional roles. Since independence, the policy makers are putting efforts for making education pol for social equality. The present paper is an attempt to analyze the paradigm shift in the women's ucation as a reformist agenda during the pre-independent era to that of key to women empowerment he post independent period. The paper further explores the inequalities persisted in the educational als of the marginalized women in India.

## MENS EDUCATION IN PRE INDEPENDENT INDIA:

The entry of women into formal education system depended upon the issues of perceptions of ter roles of the society. As per the recorded history in the early decades of 19th century, women were st completely excluded from the formal system of education and it was believed girls could acquire all vas necessary in their domestic surroundings. It was a period deep routed prejudice against women's ation encapsulated in such homilies as education will entail widowhood upon a girl.

The earliest efforts to educate girls were made by Christian missionaries. In the city of Bombay st school for girls was started in 1824. During the first helf of pineteenth century reform movements is Brahmasamaj, Aryasamaj, Theosophical Society, Satya Sodhak Samaj made efforts for n's education. The traditional reformers could not envisage education for women as an equal ith men. There were few thinkers like Jotiba Phuley, Savitribal Phuley, Vidyasagar, Karve. alingam and Pandita Ramabai who believed in imparting education to women as matter of

Pept of History, Dr.B.R.AMBEDKAR OPEN UNIVERSITY, Hyderabad - AP.



డా। త్రీని: జపిస్టెంట్ డాక్టర్ బి.ఁ హైదరాబా

రాణ జి.అం అసిస్టెంట్ భరిత్ర తాణ హైదరాబా

రాణ ఎల్. కీకర్ ఇన్ ఎష్.వి.ఆర్ట్ కిరువతి

## ఇంటర్మీడియట్. మొదటి సంవత్సరం **ವ**ರಿ(ತ್ನ

### రచయితలు

ನ ನದ್ದಾದಂ .

ాఫెనర్, చరిత్ర శాఖాధిపతి

అంబేద్మర్ సార్వత్రిక విశ్వవిద్యాలయం : ప్రభుత్వ పురుషుల కళాశాల (అటానమస్)

త్రీ ఐ.ఎల్.ఎన్.చంద్రశేఖర్రావు

. చర్మిత ఆధ్యాపకులు

ఫైనర్: శాఖాధిపతి ನೀಕಾಂ ಕಟ್ಟ್

💩 బాలగొంద గంగాధర్

చ**ిత్ర అధ్యాపకులు** 

త్రీ వై.ఎస్.ఆర్.ఎం. డిగ్రీ కళాశాల

మోహన్కుమార్ రెడ్డి

ాగు జె.**కృష్ణపసాద్ బాబు** .

రీదర్ ఇ**న్ హిస్టరీ** 

జవహ**్ భారతి డిగ్రీ కళాశాల** 

కావ**ల్, నెల్లూరు జిల్లా** 

ದಾಗಿ **ಪಿ.**ಮುರ೪

ఆసిస్టెంట్ స్టాఫినర్, చరిత్ర శాఖ

నిజాం కరాశాల, హైదరాబాదు

**సంపాద**కులు

ఆవార్య ఓ.సుధారాడ్ల్లో

ఆచార్యులు, చరిత్ర శాఖ

దాక్టర్ బి.ఆర్.అంబేద్కర్ సార్వతిక విశ్వవిద్యాలయం

ఇంటర్మీడియట్ విద్యామండలి, హైదరాభాదు

తెలుగు అకాదమి, హైదరాబాదు

ಚಾಗಂಅ 6



## బెక్ట్స్ బుక్ డెవలపొమెంట్ కమీటీ - ఆంగ్ల మాధ్యమం

స్థరావ సంపాదకులు

ఆధార్య ఇ.సుధారాణి, హెద్, చరిత్ర శాఖ, దాక్టర్ బి.ఆర్.అంబేద్మర్ సార్వతిక విశ్వవిద్యాలయం. హైదరాబాదు పంపాదకులు

దాగి జి.అంజయ్య, ఆసిస్టెంట్ ప్రాఫెనర్, శాఖాధిపతి, చరిత్ర శాఖ, విజాం కగాశాల, హైదరాఖాదు రచయితలు

దాణ జి.అంజయ్య, అసిస్టెంట్ ప్రాఫెసర్, శాఖాధిపతి, చరిత్ర శాఖ, విజాం కళాశాల, హైదరాబాదు దాణత్రీనివాస్ వద్దాణం, అసిస్టెంట్ ప్రాఫెసర్, చరిత్ర శాఖ, దాక్టర్ బి.ఆర్ అంటేద్మర్ సార్వుల్ విశ్వవిద్యాలయం, హైదరాబాదు దాణ జె. కృష్ణప్రసాద్ బాబు, రీడర్ ఇన్ హిస్టరీ, శాఖాధిపతి, జవహర్ భారతి డిగ్గ్ కళాశాల, కాపతి, నెల్లూరు జిల్లా దాణ ఎల్.ఆర్.మోమాన్కుమార్ రెడ్డి, రీడర్ ఇస్ హిస్టరీ, ఎస్.వి.ఆర్ట్స్ కళాశాల, తిరుపతి త్రీ బాలగొండ గంగాధర్, చరిత్ర అధ్యాపకులు (సైలక్షన్ గ్రేడ్). త్రీ వై.ఎస్.ఆర్.ఎం. డిగ్గ్ కళాశాల, కడప శ్రీ ఎన్. జాన్ బాబు, అసోసియేట్ ప్రాఫెసర్, అండ్ర విశ్వవిద్యాలయం, విశాఖపట్నం శ్రీమతి సి. లీలా శ్రీచేవి, జానియర్ లెక్బరర్, స్థమత్య జానియర్ కళాశాల (బాలికల) కాకివాడ దాణ పి.మురళి, ఆసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్, చరిత్ర శాఖ ,నిజాం కళాశాల, హైదరాబాదు

## సమన్యయ సంఘం

## ఇంటర్మీడియట్ ఎద్యామండలి (ఇఆర్టబిడబ్బ్యు)

- శ్రీ రామ శంకర్ నాయక్, ఐ.ఎ.ఎస్., కార్యదర్శి అంటర్మిడియట్ విద్యామండరి
- త్రీ సి. నారాయణ, ఓ.ఎస్.డి
- డా. ఇ.వి.ఎస్.ఎస్. మురళీధర్ రావు, ప్రాసెపర్
- ్రీ ఎం. రామ సుబ్బన్న, రీడర్
- ్రీమతి టి. పరళాదేవి, ఆస్ట్మింట్ ప్రాఫెసర్
- శ్రీ మహమ్మద్ సుభాస్, ఆసిస్టెంట్ స్టాఫెఫర్.
- **శ్రీ బి. ఉపేందర్ రెడ్డి, ఆపిస్టెంట్ ప్రాఫెసర్**
- శ్రీ పిహెచ్. వారాయణ మూర్తి రాజు, ఆసిస్టెంట్ స్టాఫెసర్
- శ్రీ జె. వీలకంఠం, ఆసిస్టెంట్ స్థాపెసర్

## खිना ಬಾಬಾನಾವಾಬ<del>್</del> ඉටුඩ් යුට් රජන්න-සුහිදුලුම

సంపటం -14 భాగం - 1

ಶ್ರಧಾರ ಬಂದಾದಕುಲು : ఆనార్య ఎక్కి పత్తవారాయేం ఉపాధ్యక్షులు, పొల్టి క్రీరాములు కెలుగు విశ్వవిద్యాలయం

> Nochideben: STORE STORE EPH D. Descripto దా॥ యార్లగర్జ్ల నిర్మల అనిపెద్ది. జాయుకువ్యార్త్

MANOR: 1 అదార్య వి. వరీక్షణ బాబు డైరెక్టర్ బ/స్, స్టుమరణల విధాగం

దాగ వి.ఆర్.అంటేదృర్ మెమోరీయత్ ట్రస్ట్, హైదరాబాద్

పొడ్టి (కీరాములు కెలుగు బిశ్చనిద్యాలయం, హైదరాలాద్

pote: దాణ అంటేద్మర్ పొందేషన్, సామాజిక్ష వ్యాయం ఓ సాధికారిత మంత్రిత్వకాల कर्ष हार्यासून, राजुदेशे

> inde & sind some పార్టి శ్రీరాములు శెలుగ్గు విశ్వవిద్యాలయం హైదరావాద్

> > 2017

Drag BASAREB AMBEDKAR

SADHANGLU - PRASANGAALU - VOL. XIV - PART - I

Private in English: Vasant Moon

Pages: XXII + 896

Pirst Print: May 2017

DOT Vol - 14

O Dr. Ambedkar Foundation, New Delhi

Publication

560

Price

Popular Edition

: Part-I and Part-II Rs. 80/-

Copies

: 1000 (Popular 800, Deluxe 200)

General Editor

Prot. S.V. Satyanarayana

Editors

Bojja Tharakam
Dr. B. Vizia Bharati
Dr. Yariagadda Nirmala
Anisetty Saye Kumar

Convenor

. Prof. V. Nirockshana Babu

Translators

Madhavi Mirapa, Valiuru Sreenivasa Ras, B. Vijaya Lakshad, Prof.E.Sudha Rani, Alavala Gavarraju, D.Bhavani, GV.S.L.Narasimha Charyulu, A.V.Jananiana Ras, Il. Bhima Ras, Dr. Mahita Boija.

Publisher

Dr. Ambedkan Foundation, Ministry of Social Justice & Empowerment, Govt. of India, New Delhi.

Printing & Marketing:

Potti Sreeramula Teluga University, Hydernbad

Copies can be had from:

Director

Publications Division
P.S. Telugu University
Public Gardens, Nampally,
Hyderabad - 500 004.

Printed at:

Akruthi Offset Printers,

Chikkadapally, Hyderabad. Ph. 040-2766 4525

ISBN : 81-86073-410-1

## Vision and Thoughts of Dr. B. R. Ambedka A Compilation of Memorial Lectures





Dr. B. R. Ambedkar Open Univers
Hyderabad, Telangana

# VISION AND THOUGHTS OF Dr.B.R.AMBEDKAR A Compilation of Memorial Lectures

Compiled By

Prof. E. Sudha Rani



DR.B.R.AMBEDKAR OPEN UNIVERSITY

Prof.G.Ram Reddy Marg. Road No. 46, Jubilee Hills, Hyderabad-500033

362

Dr.B.R.Ambedkar Open University Hyderabad.

First Published -2017

Copyright @ 2017, Dr.B.R.Ambedkar Open University.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without permission in writing from the University.

Cover Design: Ramesh Maroju, Artist-cum-Designer (Rtd.), Dr.BRAOU

Further information may be obtained from the Registrar, Dr.B.R.Ambedkar Open-Prof.G.Ram Reddy Marg, Road No.46, Jubilee Hills, Hyderabad -500033

,363

Visit us at: www.braou.ac.in



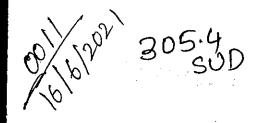
Printed at: Karshak Art Printers, Hyderabad.

# Durgabai Deshmukh - Pioneer in Women Empowerment

E. Sudha Rani

**Booklinks Corporation** 

3-4-423/5, Narayanaguda Hyderabad - 500 029



Durgabai Deshmukh - Pioneer in Women Empowerment © E. Sudha Rani – 2007

Author: E. SUDHA RANI All rights reserved

First Published May, 2007

No part of this work may be reproduced of transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical including without written permission from the copyright owner.

Price: Rs. 295.00

Cover Design & Layout:

T. Ravi

Publisher: Booklinks Corporation, Hyderabad ISBN - 81-85194-88-2

Printed at: Karshak Art Printers Vidyanagar, Hyderabad

Printed in India

# 19. (ii) RESEARCH/ Publicothous ACADEMIC PUBLICATIONS

IN Journal

Kanpur Philosophers

International Journal of Humanities, Law and Social Sciences Published Biannually by New Archaeological & Genological Society

Kanpur India



Vol IX, Issue I(I) (Summer) 2022

## GANDHI AND ANTI-UNTOUCHABILITY MOVEMENT

## Prof. E.Sudha Rani

Department of History, Dr. B. R. Ambedkar Open University, Hyderabad

#### Abstract

The most enigmatic leadership in India's anti-colonial movement is that of Mohandas Karamchand Gandhi. His novel way of non-violence enchanted the whole world. All revere him. As the Father of the Indian Nation for his relentless efforts to not only free the country but also build a nation. However there are quite a few serious issues regarding the Mahatma's ability to weave together the various components of the Indian society into nationalist fabric. Inspire of his untiring efforts to bring unity among various Indian communities across social divisions like religion and castes, it was not an easy process after all. The paper explores Gandhi's campaigning against untouchability.

Key words: Untouchability, Harijan, Harijan Sevak Sangh, Temple entry, Varnashram

Mahatma Gandhi's rise as a leader was circumstantial emerging from his experience in South Africa. In 1893 he accepted a year-long contract from an Indian firm to an assignment in Natal, South Africa, then part of the British Empire. In South Africa Gandhi transformed from a mere legal practitioner to a leader of the oppressed Indians in an alien land. His sense of oppression rejection was in the context of his personal humiliation as a London educated Indian burnister in the hands of the British in South Africa. So his sense of deprivation and humiliation derived from his identity as an Indian not in his identity as a Bania by caste.

**Couch** in his autobiography has mentioned that in spite of being a member of the Bania caste forefathers served as prime ministers in several princely states of the Kathiawad peninsula. However, as a caste, they were very orthodox, which is a perhaps an explanation for Gandhi's itional outlook.

equently, his fight against the British was a political fight for the Indians in South Africa. hi began his leadership career not with social justice but with political justice. Gandhi

## SOUTH INDIAN HISTORY CONGRESS

Autreedings of the South Indian History Congress

Leanney of the South Indian History Congress since 1981

1550 No.: 2229-3671

1550 CARE Listed Journal

## and Nationalism in Colonial Andhra

Prof. E. Sudha Rani

Proceedings of the South Indian History Congress 40(2020), pp. 925-930

http://journal.southindianhistorycongress.org/journals/articles/2020/SIHC\_2020\_272.pdf

By: South Indian History Congress

Indian History Congress. All rights reserved.

## THEATRE AND NATIONALISM IN COLONIAL ANDHRA

Prof. E. Sudha Rani

#### Introduction

Theatre is a literary composition to be enacted by players on a stage in front of audience. Its successful portrayal depends on the cooperation that among writers, producers and audience in accepting the limitations and the conventions of the stage. It is not new to the Indian artists to educate the public of the contemporary events through their stage performances padyanalakams, Harikathas, burrakathas etc. dance dramas,

By the end of the 19th century a noticeable change came about in the content of plays as they took up the cause of social reform. 'Prahasanas' of Veerasalingam and Chilakamarti and Gurajada Apparao's 'Kanyasulkam' are a few examples to be mentioned in this regard. Once the national movement gained momentum, plays portraying patriotism on themes relating to Chandragupta, Shivaji, Jhansi Rani, Tilak, Punjab atrocities were produced.2 Under the impact of Gandhian philosophy and struggles, plays were produced and played on themes such as unlouchability and village reconstruction. As a part of national movement, adopting peasant problems as the subject matter, Rylubidda (peasant) was written by Sabnavis Rama Rao and staged during the 1920s.3 By the 1930s. another stream of writers, under the influence of the writings of Ibsen, Bernard Shaw, Chekov and also Freud brought out quite a number of plays advocating women's liberty and rights including. divorce, and property. Such play-writters included P.V. Rajamannar, Malladi Avadhani, Bellary Raghava, Chalam, Kallakuri Hanumaniha Rao, and Gali Bala Sundara Rao who could be called the early feminist writer in Telugus The final phase of theatre combined the nationalist as well as left led people's theatre

The Theatre in colonial Andhra can be divided broadly into two main stages

- 1880- 1920 Social Reform themes and early needs of Nationalism
- 1920-1947 Nationalists Struggles, Gandhian Leadership and Emergence of people's theatre

The present paper attempts to analyze the role played by the theatre in the nationalist struggle in colonial Andhra from 1880 to 1947.

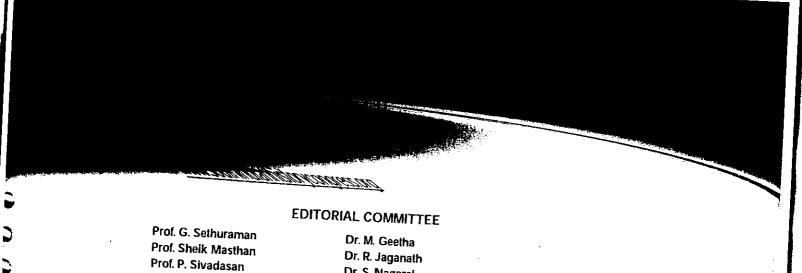
## Early Phase of Theatre: 1860-1920

The Telugu theatre in the modern age was able to give entertainment as well as education to the public and began to introduce social themes as subjects. The writers through their works, tried to eradicate social evils, and were successful to some extent. The social awareness. social reforms, rationalism, patriotism etc. played an important role in moulding the plots in the hands of the play writers. Between 1860 to 1880, dramas were considered only as texts for reading. The first independent drama written in Telugu was *Manjari Madhukareeyam* by Korada Ramachandra Sastry in 1860 and due to some difficulty it was not played on the stage. Sizaru charilramu ('Caesar's Slory) in 1875, by Vavilala Vasudeva Sastri, was a frendsetter.

Telugu drama did not emerge till the end of 19th century when, translation of Shakespeare's plays began to appear. The Comedy of Errors, translated by Kandukuri Viresalingam Pantulu, Chamalkara Ratnavali in 1880 were earliest plays. Translations of Sanskrit plays Sudraks Kalidasa's Sakuntala, Bhatta Narayana's Venisamharam and Sudrak's Mruchakalikam were produced in the early years of the 20th century. The changing political and social environment had its impact on the writers. Only indirect and suggestive plays propagating National freedom struggle and patriotism came into existence.

The first Telugu play to be staged was Vyavahara Dharma Bodhini (a guide to law) by Kandukuri Veereshalingam. In 1880 Draupadi Vastrapaharanamu was written taking the theme from the Hindu mythology of Mahabharata, with a plot of Pandavas loosing their everything in jyutham (gambling). The dialogues indicates that It is addressing the British who by cheating have grabbed the property of the Indians and made

The story of Pandavodyogam(1907) is taken from the Hindu mythology Mahabharatha. This was staged all over the country. The Padyams (poems) in the drama are bi-hearted



## PEER REVIEW COMMITTEE

Dr. D. Daniel

Dr. R. C. Misro

Dr. S. Nagaraj

Dr. K. Gopalankutty

Dr. P. Chenna Reddy

Dr. B. S. Chandra babu

Dr. A Pasilithil

Dr. E. Sudha Rani

The publication of the proceedings was financially supported by Indian Council of Historical Research, New Delhi and the responsibility of the facts stated, opinions expressed and conclusions reached is entirely that of author/authors of the articles and the Indian Council of Historical Research accepts no responsibility for them

Printed at

#### M/s. Sathiyam Printers

4929, TNHB, Thendral Nagar, Villapuram, Madurai - 625 011 Phone: 0452-4369617, 9715675617

ISSN 2229-3671

tenth in the last

**UGC CARE LISTED JOURNAL** 

IRRIGATION DEVELOPMENT IN COMPOSITE DHARMAPURI DISTRICT	974
S. <b>VISHVABHARATHI</b> , Ph.D. Research Scholar, Madurai Kamaraj University, Madurai	
THE LIFE AND WORKS OF PADMASHREE KAKA KARKHANIS -A HISTORIOGRAPHICAL STUDY	977
Chandrakant Koligudde, Assistant Professor, Dept. of History and Archaeology, Rani Channamma University, PG Centre Torvi, Vijayapur, Kamataka	
HISTORIANS OF SOUTH INDIA	977
S. Swaminathan, Assistant professor, PG & Research Dept. of History, Tiruvalluvar Govt. Arts College, Rasipuram, Tamil Nadu	<i>311</i>
A RELOOK ON THE SCIENTIFIC CONTRIBUTION OF DR. A. P. J. ABDUL KALAM	978
M. Syed Ibrahim, Ph.D., Research Scholar in History, Annamalai University. Chidambaram, Tamil Nadu	
CONSERVATION AND PRESERVATION OF ARCHITECTURAL HERITAGE OF HAIDER ALI AND TIPU SULTAN AT BANGALORE P. Thouseeq Ahamed Teepu, Bengaluru, Karnataka	978
ENDOWMENT LECTURE	
THE KASTHURI MISRO MEMORIAL LECTURE	979
CHILD RIGHTS IN INDIA - A HISTORICAL PERSPECTIVE	
Prof. G.J. Sudhakar, Professor and Head, Centre For Historical Studies, C.P.R. Institute Of Indological Research, Chennai	
PROF. T.R RAMACHANDRAN ENDOWMENT LECTURE	994
ASPECTS OF MUSLIM SOCIETY OF SOUTH INDIA: ITS ORIGIN AND SOCIAL STRATIFICATION	
Dr.N. Shaik Masthan, Professor, Department of History, Bangalore University, Bangalore	
B.C.RAY ENDOWMENT LECTURE	1002
CASTE, GENDER AND LABOUR IN HYDERABAD STATE,1900- 1951	
Prof. E. Sudha Rani	
DALITS IN NEO-LIBERAL ECONOMY: A DISCUSSION ON MOST MARGINAL COMMUNITIES	1018
Prof. Badri Naraan, Social Historian & Cultural Anthropologist, University of Allahabad	
LIST OF PAPERS	1027
BY LAWS - SIHC	1036

Muhamed in his family line like the Hazaral Ali, Hazarat Fahlina, Hazarat Hassain and Hazarat Hussain etc., the twelfith one, who mysterfousty disappeared, did not die but still alive. He is the hidden imam, who will reappear as a Mahdi' in the doorns day while the Sabiyah group developed only after the death of the 6th Iman Jafaras-Siddiq and they recognise his son Hazarat Ismail as the 7th and last Imam.

- 71. Sir Wolseley Haig The Religion of Ahmad Shah Bahmani, JRAS (Calculta, 1924), p.73: Yusuf Adii Shah of Bijapur who ascended the throne in 1490 AD, declared Shlah faith to be the established religion of the state; Burhan Shah of the Ahmodhagar openty professed the Shlah religion after his accession to the throne in 1509 while the
- only Shlah influence seen on the Mughal rule in Bairarnkhan (T.T.Titus, pp.92-93).
- Even during the period of the liberal Sunni, when one Shayakh Mubarak, falher of Abul Fazal, converted to shiah he was persecuted and had to flee with his family from Agra: Elphinsione, M. The History of India. 6th Ed. (London, 1874), p.533
- 73. Ibid, p.672.
- Marlin Lings What Is Sulism? (Lahore: Suhail Academy, 2005; first Imp. 1983, second Imp. 1999), p.15
- Tilus Burckhardt, Art of Islam: Language and Meaning (Bloomington: World Wisdom, 2009), p. 223

# B.C.RAY MEMORIAL LECTURE CASTE, GENDER AND LABOUR IN HYDERABAD STATE, 1900-1951

#### Prof. E. Sudha Rani

Honourable president, General Secretary of the South Indian History Congress, distinguished delegates, ladies and gentlemen, At the outset, I wish to express my deep sense of gratitude to the executive committee members of the South Indian History Congress for having chosen me to deliver the prestligious Prof. B.C. Ray Memorial Lecture on the occasion of 39th annual session being held at Osmania University, Hyderabad from 8th.10th February 2019. I deem it a pleasant privilege to deliver memorial lecture instituted in the name of Professor Bhabani Charan Ray who made valuable contributions to History, particularly, Odisha History and Culture. He occupies a front ranking position among instorians and educationalists of Odisha and India

My research for past three decades has been centred on "Caste and Gender and the marginalized sections of the society". In this lecture, I would like to focus on the specificities of Caste composition of occupations and the division of labour both skilled and unskilled in agriculture and Industrial sectors, women labour, wage occupation and the living conditions of the labour.

#### Introduction

The Hyderabad State was multi-lingual, comprising of many of Telugu, Kannadiga, Maratha and Urdu speaking people. 85% of the

population in the state lived on agriculture. Of the 5,29,26,720 acres of land in the dominion 3,33,82,938 acres were under Diwani, area and the remaining area was shared among the Sarfe-Khas, Paigahs', Samasthans, Jagirs etc. The Jagirs. Including Nizam's Sarf-e-Khas comprised approximately 40% of the total area of the State. Ryotwari system was prevalent in the Diwani area whereas feudalism had taken roots in the Jagirdari area in the State. Naturally, the feudal promoted exploitation.1 concentration of Hyderabad State culture, in the geographical region had taken place in the interest of a dependable polity that was no emergence for the stability of the ruling dynasties. By the end of nineteenth century, a subservient but powerful ruling class. Deshmukhs, was created between the state and the scattered communities of populance to serve the state.2

The historical specificity of Nizam's dominion, which was different from the rest of the state, was that it was a combination of colonial and imperial regimes which functioned mainty with the aid of landed gentry consisting of Muslim Jagirdars and Hindu Deshmukhs and caste predominantly based on occupation.

The characteristic feature of agrarian society in Hyderabad State was the emergence of dominant agrarian communities belonging to

## HE 125TH BULLOCK CART (VILUVANDI) JOURN OF MAHATMA AYYANKALI IN TRAVENCORE IN 1893

t movement has a distinctive trajectory and it was integral to -E. Sudha Rani section of social transformation. The rise and growth of Dalit died the collective self-mobilization of Dalits for self-respect, gand social justice. This movement also heralded the new found the unity and assertion among the among the Dalit communities. Chair intellectuals have played a pioneering role in the rise and Libry movements and ideology. During the late 19th century Devencore (1863-1941) led the struggle of the Pulayas that receness of freedom and self-respect. He was born in 1866 in family at Venganoor near Trivandrum. He determined to s from their social and economic servitude and to become em secular society. Ayyankali himself experienced all

equalities meted out to the Pulayas. They are engaged in servants of the Sudra land owners. Ayyankali could not qualities and deprivation imposed upon the Avarnas and he and this earned him the title 'Urupilla'.

of his early social activism was his forceful entry into public Sphere'- the historic Viluvandi journey in the year supt of Ayyankali was mobility in public spaces and he about the fact that some sort of physical force should change. For this purpose, he organized a group of gooth called 'Ayyankali Pada' with the help of his followers the public roads in his village at Venganoor near m. The caste Hindus who tried to use physical force against the physical force. As a result of defiance and confrontation, Ayyankali's leadership won the right to walk on the public The areas of Travancore by 1900, though there were many goods prohibited them for many more years. He travelled avandi) from Venganoor to Trivandrum along the public the very foundation of the upper caste structure. The stones and sticks on him. But he rode the cart as a majestic

'వాజ్మయి'

ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల ప్రత్యేక సంచిక

సంపుటి : 20

సంచిక : 1-2

300

2017

ISSN

2230-7915

కాపీలు

1000

కవర్ డిజైన్

్ రత్నాల మురళి

లేఅవుట్

జి. నరసింహారావు, పి.వి. లక్ష్మి, పుష్పలత

(పతులకు

డైరెక్టర్

ట్రాచురణల విభాగం

పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం

పబ్లిక్ గార్డెన్స్, హైదరాబాద్ - 500 004.

<u>్ర</u>మరణ

రిజిస్ట్రార్

పొట్టి త్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం

పబ్లిక్ గార్డెన్స్, హైదరాబాద్ – 500 004.

ముద్రణ

అంకుష్ (పింటర్స్

నల్లకుంట, హైదరాబాద్ - 500 044.

వెల

: రూ. 150/-

'వాజ్మయి' వ్యాసాలలోని అభి(పాయాలకు ఆయా రచయితలదే బాధ్యత

ම්හරු වි ව රූ දී පිට වියි මූලංකි	
ක්ර බැඩුන් කිරි ක්රික්ක හැක් මව්න කිරීම වැන් මට මට මට මට මට මට 19	2
ක්වරැල්ක පිසිසන – විදාුර් කාශ්ඡාලා <sub>න</sub> 19	6
ారుకామల్లి జగన్నాథాచార్యులు	3
ాస్త్రామలై వరదాచార్యులు జీవితం – సాహిత్యం	7
The control of the co	5
වර්ධාරම මන්දුරු මූ ලිකුද් ජාතායේද	Ĺ
233 కి.మీ.కి కి.మీ.కి స్ట్రామం	Ì
244 Property State of the state	
man and a man an	
මේව සිටුපැත් බිදාහා වලවන නාලාස්තු යන් මේ මේව මේව මේව යන්	
<b>මෙහි ප</b> රන්ධාරීන් දී සුරි විද්යාමය ද	•
207 9 880 ft. m5 spress	- [
PERMENTER YES THE PARTY OF THE	
తాన్న చర్మితను విప్పి చెప్పిన సరోజినీ రేగాని	
Control spongers and the state of the state	
తే కాంబుదాడి – తన్నీరు లక్ష్మయ్య	1
జీవన తరంగాల్ని చిత్రించిన దాశరధి రంగాచార్య	1
డా. గుమ్మన్నగారి బాలత్రీనివానమూర్తి 298	
మీరాల మురళి – సురమాళి	
సీపీ ప్రతిభావంతుడు డాక్టర్ ప్రభాకరిండ్డి హెచ్.రమేష్ <i>భాలు</i> 309	1
కథకుడు గూడూరి సీకారాండా. వెల్డండి త్రీధర్ 313	
అంగయ్యగారి సాహితీ(ప్రస్థానం డా. ఓరుగంటి సరస్వతి 319	
కేవి మామింద్ల రామగౌడుడా. బండి సాయన్న 324	Į
<b>్రుక్యక తెలంగాణ ఉద్యమానికి ప్రాణం పోసిన డాక్టర్. కె.</b> రుక్సుడ్డిన్	
డా. యం. ఇంద్రిరాదేవి 330	

්දී **ලී'ක්** මෙලේ උ

adora programa

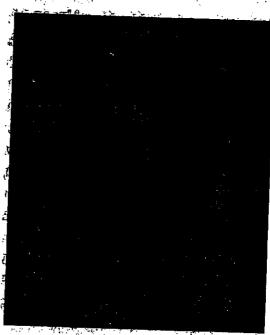


SUPPLY OF THE PROPERTY OF THE

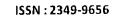
## 

తెలంగాణ ప్రత్యేక రాష్ట్రంగా ఏర్పడిన సందర్భంతో Bలంగాణ మట్టిలో మాడిక్యాలను వెలికితీస్తే క్రమంలో దొరికిన మాడిక్యం త్ర్మీమత్తి సుమ్యకాదేవి. శ్రీకాజ్ఞం **්ර**ල් ජවර්ය මෙං ලංකා ක්රුවුම්රීඩ් න්කාණිරණ් Bలంగాణ స్ట్రీల చరిత్ర ప్రాధాన్యత సంతరిం చుకుంది. මාර්ත කිහ ස්වලන් <u>රාජ්රයන් හිරස්</u>නාවේ කර **ය**ව්(ජ/ රට්ට ප්රක්ෂ්ඨ ක්රේක් ප්රක්ෂ්ඨ ක්රේක් తెలంగాణా ప్రాంతానికి చెందిన స్ట్రీల చరిత్ర హాలో తివ్వవ. **ධ**නිధ රටු ජන හිමුණ කිහිනවාන පිරිහිටුන් గ్నీలు ఎందరో ఉన్నారు. వారి చరిత స్థరాన స్థవంతిలో රට්ටට් (බරාණුට සර්ෆ්ව්යා. යවර ලිද ස්වඡණ **ත්**ටක් රුත් කොත්තුවා සුළු ක්රී ප්රේණ ప్రారంభమయ్యాయి. నీజాం పాలనలోనూ ఆ కర్యాక అంద్రపదేశ్లోనూ దరిత స్ట్రీలు సామాజిక, ఆర్థిక రాజకీయ రంగాలలో ముఖ్యభూమిక పోషించారు. (పత్యేకించి రాజకీయ రంగంలో నాటినుండి నేటివరకూ ప్రరుచన్నామ్మమే కొనసాగుతుంది. ఆధిపత్య కులాల స్ట్రీలకే అవకాశాలు అంతంతమాతంగా ఉన్న కాలంలో రాజకీయాల్లోకి వచ్చి అనేక ఒడిదొదుకుల్లో సమస్యలని ఎదుర్మొన్న దళిత మహిళ్లా నాయకులు రాజమణిదేవి, సుమిత్రాదేవి, ఈశ్వరీబాయి, సదాలక్ష్మిలు ముఖ్యులు. వారీ సంఖ్య తక్కువే అయినా ఫారి సేవలు అపారం. తెలంగాణ ప్రాంతం నుండి రాజకీయ నాయకుర్మాలో సుమిత్రాదేవి అగ్రభాగాన నిలుస్తారు.

హైదరాబాద్ రాజ్యం భారత యూనియన్లో విల్లీనం కాకముండు నిజాం పరిపాలనా కాలంలో రాజకీయ రంగంలోకి ప్రవేశించి యవ్వన దశనుంచి జీవితాన్ని ,ట్రజానేవకు ప్రధానంగా సమాజంలోని అట్టడుగు వర్మాలైన దళితుల, ట్రీల సమస్యలపై నిరంతరం పోరాటం నల్పి



వారి అభ్యున్నతికి పాటుపడిన నాయకులు త్రీమతి సుమిత్రాదేవి. 1957లో మొదదిసారిగా కాంగ్రెస్ పార్టీ ద్వారా ఆంధ్రపదేశ్ శాసనసభకు విన్నికైన బి.సుమిత్రాదేవి 'కృషి, 'స్పూర్తి-ఈ వాబికి చిరస్మరణీయం, ఆనాడు తెలంగాణ ప్రాంతంలో సామాజిక చైతన్యం చాలా తక్కువ స్థాయిలో ఉండేది. [పజా సంఘాలకు, ఉద్యమాలకు హైదరాబాద్ రాజ్యంలో స్థానం లేదు. అంతేకాకుండా సాంఘీక సున్మరుకోద్యమాలు కూడా ఈ ప్రాంతంలో చాలా ఆలస్యంగా మొదలయ్యాయి. ఈ క్రమంలో తొలుత గ్రంధాలయోద్యమం, అర్యసమాజం, ఆంధ్రజన కేంద్ర సంఘం, అంధ్రమహాసభ మహిళా సంఘాలు (ప్రజలను చైతన్యపరిచాయి. ఏడవ నిజాం కాలంలో హైదరాబాద్ నగరం కేంద్రంగా కొంతమేరకు విద్య, ఆర్థిక రంగాలలో కొంత అభివృద్ధి చెందటం కనిపిస్తోంది. ఈ దశలో ప్రభుత్వం, ప్రైవేట్ వ్యక్తులు, పాఠశాలలు, కళాశాలలు ఏర్పాటు ద్వారా విద్యావ్యాప్తికి పాటుపడ్డాయి.





## WOMEN'S ORGANIZATIONS AND SOCIAL REFORM MOVEMENTS IN TELANGANA

#### Prof. E. SUDHA RANI

Dept. of History, Dr.B.R.Ambedkar Open University, Hyderabad

#### Abstract

The present paper aims to explore the situation of women within the social context of Telangana. It seeks to trace out gender inequality which is historically embedded in stratified pluralistic society. beginning of the 20th century witnessed the irresistible forces of nationalism, liberalism and egalitarianism and imposed a fresh outlook on the people. Several forces emerged to carry on the reform work in social fields. This period is of a great significance in Telangana history. Educated and enlightened men and women started questioning the deeprooted social evils and attacked them with vigour and sustained energy. The centre of the focus of social reform activities in India, as well as in the Hyderabad State, was woman.

Keywords: Telangana, Social reforms, Arya Samaj, Andhra Mahila Sabha

#### Introduction:

The present paper aims to understand the situation of women within the social context of Telangana. It seeks to trace out gender inequality which is historically embedded in stratified pluralistic society. Diverse social evils were prevailing in Telangana such as infanticide, child marriage, forcible widowhood, illiteracy, untouchability and systems like purdah, Jogin, Adapapa. The position of women all over India was highly deplorable at the beginning of the 20th century. Various oppressive systems of forced labour (Vetty and Bhagelas) existed in the society affecting Dalits and other backward communities; women were the worst sufferers in this system. There were no educational facilities for women. Illiteracy and ignorance were prevailing everywhere. The backwardness of women in those days was clearly brought out by Joginepalli Radhabayamma, President of the fourth Andhra Mahila Sabha (1935), who in her presidential address stated "In Telangana various evil customs prevail in society creating obstacles in the psychological, economic and physical growth of women. Fearing that women will become independent; society denied them the access to education".

There was a wide disparity in the sex ratio of male and female in Telangana. According to the 1901 Census in Telangana the number of deaths

JOURNAL OF MULTIDISCIPLINARY EDUCATIONAL RESEARCH

7881; IMPACT FACTOR -4.527; IC VALUE: 5.16; ISI VALUE: 2.286

3(1), MARCH 2017



## DR.B.R.AMBEDKAR'S PERSPECTIVES ON WOMEN EMPOWERMENT

Prof.E.Sudha Rani
Department of History
Dr.B.R.Ambedkar Open University
Hyderabad

Dr.B.R.Ambedkar the architect of modern India addressed the women's ceneral. In the writings of Dr. Ambedkar one can trace the theme of a manical perspective on women's liberation. This perspective aims at in economic status through annihilation of caste which is the root subordination and finally the empowerment of women. The central social reform movement of 19th and 20th century is women in general. of dominant castes women were addressed by the reformers. The shind this is the reforms were largely drawn from the dominant caste the society. It is only the non-brahmanical reformers who took up the Dalits and Sudra women. Jyoti Rao Phule and Savitri bai Phule are the of women emancipation in India. The present paper intends to examine thoughts and perspectives on Indian women general and Dalit in particular through his comprehensive understanding of status of and pragmatic approach to restructure and reform the Indian society. It study at length Dr. Ambedkar's thoughts and actions that made important in the lives of Indian women especially the Dalit women to become and active in public life and in the political organizations.

#### ection

Ambedkar was a champion of women's rights. Ambedkar's writings and seches and addresses to the women's conferences on several occasions iven powerful propositions for rectifying the wrongs against women as a Ambedkar's understanding of graded/brahmanical patriarchy was clearly in his 'Castes in India: Their Mechanism, Genesis and Development' be rise and fall of the Hindu Women'. The former explores Ambedkar's tion of caste as endogamy and the connection between caste and the mation of women. The latter essay contains an examination of the list and nationalist divisions of Indian History, and a rejection of the mat view on the Vedic period as a golden age for women. Other works are



# NZATION OF WOMEN'S HEALTHCARE VSTEM IN HYDERABAD STATE

### Prof.E.SUDHA RANI

Department of History

Ambedkar Open University, Hyderabad, Telangana

#### Abstract

Indian Medical & Scientific Institutions in Hyderabad particular reference to women's health care system. It also recriptive outline of the rise and growth of health services Nizam State catering needs of general public in general, particular.

**Una**ni, Health Care System, Chloroform, Anaesthesia, **Public** Health System

care has become one of India's largest sectors - both in terms and employment. Health care comprises hospitals, medical trials, outsourcing, telemedicine, medical tourism, health medical equipment. India's competitive advantage lies in its of well-trained medical professionals. India is also cost compared to its peers in Asia and Western countries. The cost of dia is about one- tenth of that in the US or Western Europe.

Labad was the capital city of a state known as Nizam's dominion bern peninsula of Indian subcontinent. The rulers of Hyderabad trams Government patronized Unani System of Medicines it as a Muslim Science and so Royal patronage was extended treed on it. It had a Directorate of its own to administer its Unani Tibbi<sup>2</sup> College and Hospital at Hyderabad and spread throughout the State. Ayurvedic Vaidyas were also teems<sup>3</sup> as were those of Unani<sup>4</sup> System.

copathic medicine made its advent only in 1839 after the Nizam a Subsidiary Alliance with the British in 1798. This Alliance



## RESEARCH DIRECTIONS

Incommunical Multidinerplinary Poer Reviewed Referred Span Access Research to a ...

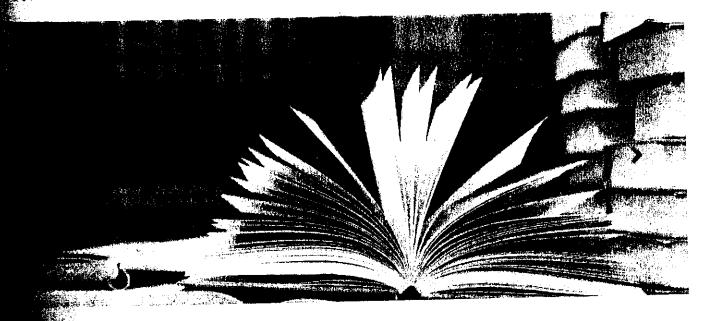
**End**ex.php)

UGC JOURNAL NO. 45489
EITTPS://UGC.AC.IN/JOURNALLIST/)
UCC SR. NO. 1208

ISSN NO: 2321-5488 (PRINT ONLY)

(HTTP://NSL.NISCAIR.RES.IN/ISSNPROCESS/ISSNASS

IMPACT FACTOR: 5.7 (2018) UIF



## COME TO RESEARCH DIRECTIONS

Research Journals available in online and also printed version. We provide facilities for online arblication/publication of all accepted research paper.

proud to invite you submitting your papers for Research Directions Journal International ishers are invited to sending their valuable manuscripts in (.doc) or (.pdf) format. All should report original, previously unpublished research results, experimental or theoretical, riewed. Send your Article to researchdirections 2013@gmail.com.

**PLUD**ED IN

## **Research Directions**

ISSN: 2321-5488 Volume - 7|Issue - 7|January 2017

R.R. AMBEDKAR'S VISIT TO SOUTH INDIA: IMPACT ON REGIONAL

DALIT MOVEMENTS

#### Prof. E. Sudha Rani

Department of History

Dr.B.R.Ambedkar Open University, Hyderabad, Telangana

#### Intract

figure and active organizer of several Dalit movements in Maharashtra in the in other regions of the country general. In the words of Gail omvedt Dalit many region necessarily means a study of Dr. Bhim Rao Ramji Ambedkar's role and 1940's he came to dominate the all India movement as well. Ambedkar sively all over India inspiring the local Dalit leaders and regional Dalit The branches of Schedule Caste Federation initially and later Republican Party worked in consolidating the Dalit's in various regions. The present paper to present details of Dr. Ambedkar's tour to south India namely the Hyderabad Andhra – Madras, Karnataka and Kerala and the impact of Ambedkar's visits Dalit's movements.

#### wisit to Hyderabad State

1930s and 1940s Ambedkar visited the Hyderabad state many times. His visits impacted several local Dalit leaders and their activities. It was due to the of Ambedkar that the political consciousness was awakened among many

1938. The present Milind College at Aurangabad was started by Ambedkar. Is the first Dalit person to start a college in Hyderabad State. Initial support from the Nizam's Government. He used to feel that Hyderabad is a great cultural centre.

checked Caste Federation at Secunderabad and the other is Hyderabad's State Association. He participated in the Secunderabad meeting<sup>2</sup>. Dr. Secunderabad with the enthusiasm and awakening among the 'Scheduled and he delivered a very powerful speech. He said, "The Hindus are Depressed Classes as a section of their community and hence no do be given to the Depressed Classes separately in the country. The there hand were recognized as a nation and were segregated by the Hindus. It communities from small towns and villages were kept in subjugation and of the Depressed Classes were being trampled down and none cared for the Clear that the Depressed Classes were not a part of the Hindus were a separate nation. Their goal, is "sharing of power" that could